



*Consiglio Nazionale degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori*

PRESSO IL MINISTERO DELLA GIUSTIZIA

Roma, **30 GEN. 2007**

Prot. n. P/07/ **000092**  
Cod. 12  
Cod. GM-GR/gr

A tutti i Consigli degli Ordini degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
**LORO SEDI**

Il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (C.N.A.P.P.C.), in qualità di ente banditore, unitamente alla Di Baio Editore,

**invita**

gli Ordini Provinciali degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori d'Italia ad aderire all'iniziativa per la pubblicizzazione, organizzazione e gestione della:

**Seconda Edizione Premio Nazionale di idee di Architettura**

**"ARCHITETTURA  
CULTURA & SPORT"**

**Progettazione e riqualificazione di spazi per attività sportive,  
culturali e aggregative  
in aree di pertinenza degli Enti Ecclesiastici Italiani.**

Scopo principale di questo Premio è quello, nell'ambito delle scelte comunemente individuate dal Congresso di Bari e già positivamente sperimentate con la prima edizione del Premio sui Sagrati nel 2004, di attivare maggiormente l'istituto concorsuale come prassi diffusa nel nostro Paese, al fine di proporre la "qualità architettonica" come elemento distintivo dell'azione degli Ordini nei loro territori.

Tale attività risulta ancora più meritoria in questo periodo, nel quale è necessario nuovamente e più incisivamente perseguire quegli obiettivi di interesse generale che da sempre hanno caratterizzato il nostro comune agire nell'ultimo decennio; se, come in questo caso, alla procedura concorsuale si coniuga l'apertura ai nostri giovani iscritti di nuovi rilevanti settori di mercato, in un momento di crisi, ciò rappresenta una sintesi attiva ed efficace di quegli obiettivi.

La Seconda Edizione del **Premio Nazionale di idee di Architettura** dal tema **"ARCHITETTURA, CULTURA & SPORT"** è indetta dal Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori e dalla Di Baio Editore, con la partecipazione della Pontificia Commissione dei Beni Culturali della Chiesa, della Conferenza Episcopale Italiana (C.E.I.), del Comitato Olimpico Nazionale Italiano (C.O.N.I.) e della Società di Consulenza Assistenza Impiantistica Sportiva (S.C.A.I.S.), con il fondamentale supporto degli Ordini Provinciali degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori aderenti all'iniziativa.

La partecipazione al Premio è aperta a tutti gli iscritti agli Ordini provinciali italiani degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.

Il Premio vuole proporre una vasta e articolata operazione culturale che, attraverso l'attivazione di nuove energie creative, in particolare proprio dei giovani iscritti, possa produrre anche un approfondito ripensamento sulla storia delle nostre città e dei nostri territori urbani e rurali.

Finalità del Premio è la proposta di un progetto di idee di nuova costruzione e/o di riqualificazione e ristrutturazione inerente gli spazi per attività sportive, culturali e aggregative, quali: oratori, strutture sportive singole o polivalenti, centri culturali, attività ricreative e tutti quegli spazi destinati alle attività collettive per la pubblica utilità, all'interno di aree di pertinenza esclusiva (intesa come proprietà, possesso, comodato e/o concessione di vario tipo) degli Enti Ecclesiastici interessati (parrocchie, istituti religiosi, etc.).

Il tema del Premio mira a sensibilizzare la qualità della progettazione architettonica nei confronti di luoghi molto diffusi nel nostro Paese, ma, nel contempo, poco "progettati" e spesso esclusi dal mercato corrente.

Il progetto richiesto dovrà riferirsi a un contesto ambientale reale, individuato e proposto dal concorrente.

Il Premio ha natura sperimentale e tutte le attività di pubblicazione del bando e dei documenti allegati, contenenti l'indicazione delle procedure tecniche operative, di iscrizione al Premio e di trasmissione degli elaborati saranno effettuate avvalendosi esclusivamente dell'ausilio di sistemi telematici, in linea con la nuova Direttiva UE di settore.

Il Premio nazionale di idee di architettura **"ARCHITETTURA CULTURA & SPORT"** non prevede l'attribuzione di premi in denaro e non presuppone il conferimento di incarichi di alcun tipo, bensì la pubblicizzazione delle idee progettuali presentate tramite siti internet dedicati, riviste di settore diffuse a livello nazionale ed esposizione in una o più mostre multimediali di livello nazionale.

E' comunque da sottolineare che il precedente premio, sui Sagrati, ha visto il conferimento di più incarichi, successivamente al Premio e indipendenti dallo stesso, a giovani iscritti risultati vincitori o segnalati.

Nella stesura del bando si è tenuto conto di impegnare meno possibile le strutture amministrative degli Ordini; tuttavia, ciascun Ordine, aderendo all'iniziativa, dovrà svolgere le seguenti, importanti mansioni:

1. fornire al più presto comunicazione formale di adesione al Premio e al relativo bando;
2. nominare un proprio referente (o, nel caso di più soggetti, una propria commissione tecnica);
3. nominare una apposita Commissione giudicatrice;

*(comunicare tali nomine alla Commissione tecnica nazionale presso il C.N.A.P.P.C., anche ai fini della loro pubblicazione sul sito internet del Premio che dovrà avvenire entro il 15 marzo 2007)*

4. tra il **1° febbraio 2007** (data di pubblicazione del bando) e il **5 aprile 2007** ricevere i quesiti inoltrati dai concorrenti;
5. entro il **19 aprile 2007** inoltrare i quesiti, aventi valenza generale, alla Commissione tecnica nazionale e, entro il **26 aprile 2007**, fornire risposta ai rimanenti quesiti;
6. l'**8 giugno 2007** ricevere, dalla Commissione tecnica nazionale, gli elaborati ammessi al Premio, dando inizio ai lavori di selezione da parte della Commissione giudicatrice provinciale;
7. entro il **21 giugno 2007**, a conclusione dei lavori di selezione, comunicare alla Commissione tecnica nazionale presso il C.N.A.P.P.C. i codici dei progetti selezionati.

Ai fini di un migliore chiarimento di alcuni aspetti organizzativi si precisa inoltre che:

- a) l'onere dei compensi e degli eventuali rimborsi delle spese da corrispondere ai componenti delle Commissioni, compresi gli eventuali supplenti, è a carico degli Organismi che procedono alla relativa nomina (Ordini provinciali, C.N.A.P.P.C., Di Baio Editore, CONI, ecc.);
- b) la procedura di iscrizione e di trasmissione dell'elaborato progettuale da parte dei concorrenti sarà attiva sul sistema telematico **dalle ore 12.00** del giorno **24 maggio 2007** fino **alle ore 16.00** del **giorno 5 giugno 2007**, termine ultimo per l'attivazione della procedura di partecipazione al Premio;
- c) i concorrenti potranno formulare quesiti e richieste di chiarimento esclusivamente all'Ordine provinciale nel cui territorio ricade l'area prescelta.

Il referente o la Commissione tecnica dello stesso Ordine provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a fornire le relative risposte nei modi e nei tempi fissati nell'ambito dell'iniziativa locale, previa eventuale consultazione della Commissione tecnica nazionale.

Dallo stesso referente, o Commissione tecnica provinciale, entro il giorno sopra stabilito, potranno essere inviati alla Commissione tecnica nazionale i quesiti aventi valenza di carattere generale, utilizzando l'indirizzo di posta elettronica:

***culturasport@architetturaitalia.it***

La raccolta, a cura della Commissione tecnica nazionale, di una selezione dei quesiti di carattere generale pervenuti e delle relative risposte, fornite in base alle indicazioni del Comitato scientifico, sarà pubblicata all'indirizzo internet:

**[www.culturasport.architetturaitalia.it](http://www.culturasport.architetturaitalia.it)**, entro il **26 aprile 2007**.

d) La Commissione tecnica nazionale è composta dall'**Arch. Mario Caruso** e dall'**Arch. Caterina Parrello**.

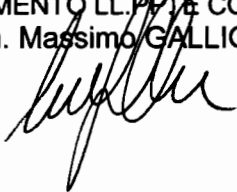
Nel periodo dall'**8 al 21 giugno 2007**, dalle ore 9.00 alle ore 19.00, la Commissione tecnica nazionale sarà a disposizione, esclusivamente dei referenti nominati da ciascun Ordine, per fornire ogni chiarimento si rendesse necessario, rispondendo ai seguenti numeri di telefono:

Arch. Mario Caruso – 338.5975715

Arch. Caterina Parrello – 349.4718061

Con i migliori saluti.

IL RESPONSABILE DEL  
DIPARTIMENTO LL.PP. E CONCORSI  
(arch. Massimo GALLIONE)



IL CONSIGLIERE SEGRETARIO  
(arch. Luigi M. MIRIZZI)



IL PRESIDENTE  
(arch. Raffaele SIRICA)

